Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

Кыштовский детский сад «Солнышко»

СОГЛАСОВАНО:

Старший воспитатель Цеценко Н. Д.

\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.№\_\_\_\_\_\_\_\_

**Парциальная образовательная программа**

**По речевому развитию «Весёлые пальчики»**

**возраст детей 2-3 года**

воспитатель: Оленникова А.А.

1квалификационная категория

2019год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № П/п | Содержание | Стр. |
| I. | **Пояснительная записка.** |  |
| 1.1 | Цель и задачи | 3 |
| 1.2 | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. | 4 |
| 1.3 | Планируемые результаты освоения Программы | 6 |
| II. | **Содержание образовательного процесса.** |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей. | 8 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы. | 17 |
| 2.3. | Взаимодействие с родителями воспитанников. | 22 |
| III. | **Организация образовательного процесса.** |  |
| 3.1 | Расписание НОД | 25 |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | 25 |
| 3.3. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 27 |
| 3.4. | Материально-техническое обеспечение программы. | 29 |
| 3.5. | Приложения. | 30 |

**I. Пояснительная записка.**

Парциальная образовательная программа разработана на основе ООП МКДОУ Кыштовского д/с «Солнышко», в соответствии с ФГОС ДО.

Программа «Весёлые пальчики» имеет речевую направленность. Программа обусловлена тем, что происходит знакомство с пальчиковыми играми и упражнениями. Программа  направлена  на то, чтобы через игры приобщить детей к речевой активности.

Срок реализации Программы 1 год.

Парциальная программа речевой направленности по развитию детей 2-3 лет разработана в соответствии с:

* + Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  + Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013
* 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
  + Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013
* 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
  + Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Уставом МКДОУ д/с «Солнышко», утвержденный 23.04.2015г.

- Основной образовательной программой МКДОУ д\с «Солнышко»,

утвержденной 31.08.2016г.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на 2019 - 2020 учебный год.

Программа предназначена для детей 2-3 лет и расчитана на 34 недели.

* 1. **Цель и задачи.**

**Цель программы**: развитие речи детей раннего возраста средствами пальчиковых игр.

**Задачи программы.**

**Развивающие:**

* Развивать у детей коммуникативные, речевые, интеллектуальные и художественные способности в процессе игры.
* Развивать интерес к пальчиковым играм.
* Развивать мелкую моторику рук, ассоциативное мышление, воображение.
* Обогащать и активизировать словарь детей.
* Развивать творческую активность, поддерживать потребность в самовыражении.

**Образовательные:**

* Знакомить детей с пальчиковыми играми(с использованием разных материалов).
* Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.
* Формировать диалогическую и монологическую связную речь.

**Воспитательные:**

* Формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.
* Воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы.**

**Возрастные особенности детей третьего года жизни (2-3лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематическийслух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно- образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год: сентябрь, май.

К концу учебного года ребёнок:

* + Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
  + Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
  + Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и одражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
  + Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
  + Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
  + С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
  + Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

**II. Содержание образовательного процесса.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.**

Программа кружка рассчитана на 1 год обучения и построен в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей. Занятия кружка проводятся один раз в неделю, во вторую половину дня, когда дети занимаются свободной или совместной с воспитателем деятельностью.

**Комплексно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Програмное содержание** | **Методические приемы (игры, упражнения)** | **Количество часов** |
| **Сентябрь** | | | | |
| **1** | **Диагностика** |  |  | **1** |
| **2** | **«Играем ладушки»** | Учить детей выполнять упражнения, содержащие элементы массажа: делать круговые движения по ладошке, загибать пальчики. Развивать речь детей. Способствовать всестороннему развитию. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом. II. Пальчиковая игра «Мои веселые пальчики» III. Подвижная игра «Зайка серенький»  Игра «Завяжи и развяжи» | **1** |
| **3** | **«Осенние забавы»** | Развивать рецепторы рук, массировать пальцы и ладошки. Воспитывать внимательность, усидчивость. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой. II. Пальчиковая игра «Мы листики осенние» Игра «Починим гребешок» III.Физкультминутка «Мы топаем ногами» Логоритмическое упражнение «В гости к мишке» | **1** |
| **4** | **«У Лариски - две редиски»** | Развивать рецепторы рук. Способствовать развитию речи. Побуждать детей повторять слова стихотворного текста и выполнять несложные действия. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук каштаном. II. Пальчиковая игра «У Лариски - две редиски», «Я в ладошки хлопаю» Игра «Сделай мебель» III. Игра с пальчиками «Дождик лей», «Музыка дождя и грома» | **1** |
| **Октябрь** | | | | |
| **5** | **«Компот»** | Учить детей поочерёдно загибать по одному пальчику, начиная с большого.   Развивать умение разгибать все пальчики одновременно. Стимулировать мыслительные функции, развивать речь детей. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли. II. Пальчиковая игра «Компот» III. Игра «Ну-ка все встали в круг» | **1** |
| **6** | **«Компот» (повторение)** | Учить детей поочерёдно загибать по одному пальчику, начиная с большого.   Развивать умение разгибать все пальчики одновременно. Стимулировать мыслительные функции, развивать речь детей. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли. II. Пальчиковая игра «Компот» III. Игра «Ну-ка все встали в круг» | **1** |
| **7** | **«За ягодами»** | Развивать мелкую моторику рук, совершенствовать умение брать по одному зернышку пальчиками рук. Учить детей разбирать зёрна, сортировать их по форме. Развивать координацию пальцев. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой. II. Пальчиковая игра «За ягодами» III. Игра «Золушка» (сортировка семян фасоли и арбуза) | **1** |
| **8** | **«Засолка капусты»** | Развивать рецепторы рук. Способствовать развитию речи. Побуждать детей повторять слова стихотворного текста и выполнять несложные действия | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой. II. Пальчиковая игра «Засолка капусты» III. Игра «Сложим пополам» (складывание листа бумаги в разных направлениях) | **1** |
| **Ноябрь** | | | | |
| **9** | **«Рябинка»** | Развивать у детей умение рисовать одним пальцем.Развивать мелкую моторику рук. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук щеткой-ёжиком. II. Пальчиковая игра «Ладушки – ладошки» III. Рисование «Рябинка» | **1** |
| **10** | **«Встреча с Колобком»** | Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги к картону и плотно прижимать их пальчиком. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук грецким орехом. II. Пальчиковая игра «Ладушки – ладошки» III. Игра «Встреча с Колобком» (Обрывание бумаги) | **1** |
| **11** | **«Весёлые мухоморы»** | Развивать у детей умение рисовать. Развивать мелкую моторику рук | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук. II. Пальчиковая игра «О левой и правой руке» III. Рисование «Весёлые мухоморы» | **1** |
| **12** | **«Лошадки»** | Развивать у детей внимательность, умение выкладывать узор по образцу, дополнять узор. Развивать мелкую моторику рук у детей. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой. II. Пальчиковая игра «Лошадки» III. Игра «На что это похоже?» (Выкладывание узоров из геометрических фигур) | **1** |
| **Декабрь** | | | | |
| **13** | **«Замок»** | Учить раскатывать карандаш между ладошками. Улучшать координацию движений кисти, активизировать речевые центры мозга. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук каштаном. II. Пальчиковая игра «Замок» III. Игра «Кто быстрее?» (накручивание веревочки в разных направлениях) | **1** |
| **14** | **«Снежок»** | Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук «Колодец». II. Пальчиковая игра «Снежок» III. Игра «Много снега намело» (Обрывание бумаги) | **1** |
| **15** | **«Маленькой елочке холодно зимой»** | Выполнять движения в соответствии слова, продолжать учить выполнять самомассаж рук  Развитие мелкой моторики, координации движений | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой. II. Пальчиковая игра «Ёлочка»  III. Рисование «Маленькой елочке холодно зимой» | **1** |
| **16** | **Игра «Застегни - расстегни»** | Учить детей разнообразным действиям с предметами: застёгивать и расстегивать молнию, пуговицы, липучки, застёжки на обуви. Развивать умение применять полученные навыки при одевании и раздевании. Развивать мелкую моторику рук. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук. II. Физкультминутка «Мы ногами топ-топ» | **1** |
| **Январь** | | | | |
| **17** | **«Ёлочка пушистая, нарядная»** | Учить детей штриховать предмет. Развивать мускулатуру рук. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой. II. Пальчиковая игра «Ёлочка» III. Рисование «Ёлочка пушистая, нарядная». | **1** |
| **18** | **«Мои любимые животные»** | Дальнейшее развитие мелкой моторики пальцев рук; выработка умения ориентироваться на листе бумаги | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом. II. Пальчиковая игра «У оленя» III. Рисование «Мои любимые животные». «Ежик» | **1** |
| **19** | **«Весёлый Снеговик»** | Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера. Развивать мелкую моторику рук. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук грецким орехом. II. Пальчиковая игра «Ладушки – ладошки» III. Игра «Много снега намело» (Обрывание бумаги). | **1** |
| **Февраль** | | | | |
| **20** | **«У кормушки птички»** | Учить детей поочерёдно загибать по одному пальчику, начиная с большого.   Развивать умение разгибать все пальчики одновременно. Стимулировать мыслительные функции, развивать речь детей. | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой. II. Пальчиковая игра «Кормушка» III. Игра «У кормушки следы птички» | **1** |
| **21** | **«Кто как говорит?»** | Развитие мелкой моторики, сенсорных представлений, тактильного восприятия | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук. II. Пальчиковая игра «Кто как говорит?» III. Игра «Бабушкины покупки» | **1** |
| **22** | **«Цветочек для папы»** | Дальнейшее развитие мелкой моторики пальцев рук; выработка умения ориентироваться на листе бумаги | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом. II. Пальчиковая игра «Цветочек» III. Рисование «Цветочек для папы» | **1** |
| **23** | **«Лучики для солнышка».** | Размазывать пластилин- «лучик»  Учить детей распределять кусочки пластилина на листе бумаги, пальчиком размазывать комочек в определенном направлении. Развивать умение «размазывать» прямые  линии. | Худ. слово:  Туча прячется за лес,  Смотрит солнышко с небес,  И такое чистое,  Доброе, лучистое! | **1** |
| **Март** | | | | |
| **24** | **«Мимоза для мамы»** | Активизация тактильного восприятия и различение предметов; развитие мелкой моторики пальцев рук | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом.  II. Пальчиковая игра «Цветочек»  III. Рисование «Мимоза для мамы» | **1** |
| **25** | **«Домик»** | Развивать у детей внимательность, умение выкладывать узор по образцу, дополнять узор. Развивать мелкую моторику рук у детей | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук шишкой.  II. Пальчиковая игра «Домик»  III. Игра «Разные домики?» (Выкладывание домика из геометрических фигур или семян) | **1** |
| **26** | **«Дружба»** | Развивать рецепторы рук. Способствовать развитию речи. Побуждать детей повторять слова стихотворного текста и выполнять несложные действия | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук грецким орехом.  II. Пальчиковая игра «Дружба»  III. Игра «Шоферы» | **1** |
| **27** | **«Крошки для птичек»** | Учить детей рвать бумагу Побуждать детей повторять слова стихотворного текста и выполнять несложные действия | Худ. слово:  Прилетели птички на моё окно.  Поклевали птички просо и пшено.  Наклонили головы, дарят мне свой взгляд.  За мою заботу спасибо говорят. | **1** |
| **Апрель** | | | | |
| **28** | **«Солнышко»** |  | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом. II. Пальчиковая игра «Солнце и дождик» III. Рисование «Солнышко» | **1** |
| **29** | **«Капель»** |  | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом. II. Пальчиковая игра «Капель» III. Игра «Шоферы» | **1** |
| **30** | **«Жили у бабуси два весёлых гуся»** | Продолжать развивать умения выполнять действия пальчиками в соответствии с текстом; активизировать словарь | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук грецким орехом. II. Пальчиковая игра «Гуси нападают» III. Рисование «Жили у бабуси два весёлых гуся» | **1** |
| **31** | **«Прищепки»** | Учить детей пользоваться прищепками «дождик для тучки», «иголочки для ёжика». | Худ. слово: «Хитрый ёжик»  Этот ёжик - чудачек  Сшил колючий пиджачок.  Ходит ёж в саду по травке  Натыкает на булавки  Грушу, сливу, всякий плод,  Что под деревом найдёт! | **1** |
| **Май** | | | | |
| **32** | **«Семья»** | Учить раскатывать карандаш между ладошками. Улучшать координацию движений кисти, активизировать речевые центры мозга | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук каштаном. II. Пальчиковая игра «Замок» III. Игра «Кто быстрее?» (накручивание веревочки в разных направлениях) | **1** |
| **33** | **«Цветочек радуется солнышку»** | Продолжать развивать мелкую моторику, координацию движений, зрительное внимание; развитие понимания эмоциональных состояний | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом. II. Пальчиковая игра «Цветочек» | **1** |
| **34** | **«Травка» («Ласточка»)** | Развитие словарного запаса детей. Продолжать развивать мелкую моторику | I. Самомассаж ладоней и пальцев рук карандашом. II. Пальчиковая игра «Ладушки – ладошки» III. Рисование «Травка» («Ласточка») III. Игра «Бабушкины покупки» | **1** |
| **35** | **Диагностика** |  |  | **1** |

**Компоненты образовательных областей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Компоненты образовательных областей |  |
| Социально- коммуникативное развитие | Усвоение норм и ценностей |
|  | Общение и взаимодействие со взрослыми с  сверстниками |
|  | Развитие самостоятельности, целенаправленности,  саморегуляции собственных действий |
|  | Развитие социального и эмоционального интеллекта |
|  | Формирование позитивных установок к труду и творчеству |
|  | Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Познавательное развитие | Развитие интересов, любознательности, познавательной  мотивации |
|  | Формирование познавательных действий, становление  Сознания |
|  | Развитие воображения и творческой активности |
|  | Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, о планете Земля |
| Речевое развитие | Овладение речью как средством общения и культуры |
|  | Обогащение активного словаря |
|  | Развитие связной, грамматически правильной  диалогической и монологической речи |
|  | Развитие речевого творчества |
|  | Развитие звуковой и интонационной культуры речи,  фонематического слуха |
|  | Знакомство с книжной культурой |
|  | Формирование звуковой аналитико – синтетической  активности |
| Художественно- эстетическое развитие | Становление эстетического отношения к окружающему миру |  |
|  | Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора |
|  | Стимулирование сопереживания персонажам  художественных произведений |
|  | Реализация самостоятельной творческой деятельности |
| Физическое развитие | Приобретение опыта двигательной деятельности,  направленной на развитие координации, гибкости, равновесия,  крупной и мелкой моторики |
|  | Овладение подвижными играми с правилами |
|  | Становление целенаправленности и саморегуляции в  двигательной сфере |

**2.2 Описание вариативных форм**, **способов, методов и средств реализации программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Методы | Содержание |
| метод мотивации и стимулирования | Для развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. ); |
| методы создания условий | Для развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации); |
| информационно-рецептивный метод | предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение) |
| репродуктивный метод | создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); |
| метод проблемного изложения | постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; |
| эвристический метод (частично-поисковый) | проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) |
| исследовательский метод | составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование) |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятия  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.  Имитативные упражнения,  Коммуникативные тренинги.  Совместная продуктивная деятельность.  Экскурсии  Проектная деятельность.  Дидактические игры  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений.  Речевые задания и упражнения.  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.  Работа по:   * обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; * обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опрой на речевые схемы; * обучение пересказу по серии сюжетных картинок; * обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). * показ настольного театра, | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры.  Пальчиковые игры.  Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.  Тематические досуги.  Фактические беседы.  Эврестическая беседа.  Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.  Речевые д/игры.  Наблюдения.  Чтение.  Слушание, воспроизведение, имитирование.  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Индивидуальная работа.  Освоение формул речевого этикета.  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения. | Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров.  Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог).  Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Игра импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Д/игры.  Игры-драматизации.  Настольно-печатные игры.  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество | Речевые игры.  Беседы.  Пример коммуникативных кодов.  Чтение, рассматривание иллюстраций.  Игры-драматизации.  Совместные семейные проекты.  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Беседы,  Чтение произведений |

**Методы, используемые для реализации работы кружка:**

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);

- наглядные

-практические

-игровые

*Используемые методы*

– дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;

– формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;

– способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

**Педагогические технологии используемые при реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Педагогические технологии** | **Цель** | **Содержание** |
| Технология проектной деятельности | Стимулировать интерес воспитанников к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания. | Проект «Умелые пальчики» |
| Здоровье сберегающие технологии | Сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. | Гимнастика для глаз;  Релаксация;  Гимнастика дыхательная;  Гимнастика пальчиковая;  Корригирующая гимнастика;  Подвижная и спортивная игра;  Динамическая пауза |
| Технология исследовательской деятельности | Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. | беседы;  наблюдения;  моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);  фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;  «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;  использование художественного слова;  дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;  трудовые поручения, действия. |
| Игровая технология | Создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей. | игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;  группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;  группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;  группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. |
| Информационно-коммуникационные технологии | Целью компьютерных технологий является формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей, подготовка личности «информационного общества», формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения. | * Компьютер * Мультимедийный проектор * Принтер * Видеомагнитофон * Телевизор * Магнитофон * Фотоаппарат * Видеокамера |
| Личностно-ориентированные технологии | Раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современной учебных учреждениях. | Игры, занятия, спортивные досуги.  Упражнения, наблюдения,  экспериментальная деятельность.  Упражнения, игры, гимнастика, массаж.  Тренинги, этюды, образно-ролевые игры. |

**2.3. Взаимодействие с родителями воспитанников.**

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей:**

Анкетирование родителей, привлечение родителей к созданию познавательно-развивающей среды в группе консультации, выставки рисунков и фотографий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | **Формы работы** |
| Информационно-аналитическое | Анкетирование, беседы |
| Информационно-познавательное | Индивидуальные беседы.  Консультации  Групповые  (родительские собрания)  Общие родительские собрания– |
| Наглядно -информационное | Стенды  Памятки  Буклеты  Папки передвижки |
| Совместная деятельность педагогов и родителей | Тематические выставки  Прогулки, экскурсии, проектная деятельность. |

**План мероприятий с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Содержание** |
| **Сентябрь** | |
| **1** | Консультация для родителей: «Зачем нужно играть в пальчиковые игры» |
| **Октябрь** | |
| **2** | Беседы в соответствии с планом кружка |
| **Ноябрь** | |
| **3** | Оформление папки передвижки |
| **Декабрь** | |
| **4** | Родительское собрание «Развитие речи у детей младшего возраста» |
| **Январь** | |
| **5** | Оформить в группе центр «Мы играем» |
| **Февраль** | |
| **6** | Консультация для родителей «Играем вместе» |
|  | **Март** |
| **7** | Оказание помощи в проекте «Умелые пальчики» |
| **Апрель** | |
| **8** | Оформление папки передвижки |
| **Май** | |
| **9** | Фото отчет «Наши успехи» |

**III. Организация образовательного процесса.**

**3.1.Расписание НОД**

|  |  |
| --- | --- |
| Вторник | Речевое развитие  Кружок «Веселые пальчики» |

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

На изучение курса программы «Весёлые пальчики» для детей младшегодошкольного возраста отводится 35 часов, по 1часу в неделю во второй половине дня во вторник

|  |  |
| --- | --- |
| **Групповая комната**   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Экологическое воспитание * Развитие элементарных историко – географических представлений | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи * Географический глобус * Карта России * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности |
| Раздевальная комната  Информационно – просветительская работа с родителями | Информационный уголок  Выставки детского творчества  Наглядно – информационный материал |
| Сенсорная комната  Для создания психологического комфорта | Сухой бассейн, сенсорное оборудование |
| Методический кабинет  Расширение кругозора | Необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература, аквариум. |

**3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

|  |  |
| --- | --- |
| «Речевое развитие» | Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в вторая группа раннего возраста - Мозаика-Синтез, 2015.  Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1982  Игровые занятия с детьми 2-4 лет  Калинина Т.В,Пальчиковые игры и упражнения.изд. «Учитель» |
| «Художественно – эстетическое  развитие» | Парамонова, Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. : ОЛМА Медиа Групп, 2015. |
| **Электронные ресурсы** | 1. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://www.baby2000.ru/um/motorika.html 2. Развитие мелкой моторики [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://www.rakushka66.ru/index.php?option=com\_content&view=article&id=130&Itemid=132 3. Развитие мелкой моторики малыша с 1 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://www.kengyru.ru/melkaya-motorika-razvitie-melkoi-motoriki-v-godik.htm 4. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://festival.1september.ru/articles/581288 5. Развитие мелкой моторики у детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://proigrushku.ru/razvitie-melkoj-motoriki-u-detej 6. Развитие мелкой моторики у детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://malutka.net/razvitie-melkoi-motoriki-u-detei 7. Развитие моторики у детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://adalin.mospsy.ru/l\_01\_11.shtml |

**Средства обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Средства обучения и воспитания** |
| **Речевое развитие** | «Книжкин дом» Познавательная литература, русские народные сказки, литературные сказки, сказки зарубежных писателей, потешки, скороговорки, считалки  Материалы по развитию речи: наборы картинок для группировки и обобщения предметов, наборы парных картинок, наборы табличек и карточек для сравнения по признакам, серия картинок "Времена года", серия сюжетных картинок по темам |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Ширма для настольного театра, большая ширма для кукольного театра, маски сказочных персонажей, пальчиковый театр, плоскостной театр.  Контурные рисунки для раскрашивания, карандаши |

**3.4 Материально-техническое обеспечение программы.**

Групповые помещения оснащены мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитвнников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол-во шт. |
| ТСО | | |
| 1 | Ноутбук | 1 |
| 2 | Локальная сеть Интернет |  |
| 3 | Телевизор | 1 |
| Оборудование | | |
| 5 | Столы детские | 13 |
| 6 | Стулья детские | 26 |
| 7 | Шкафы для дидактического материала | 3 |
| 8 | Стол – лента | 2 |
| 9 | Кроватка детская | 20 |
| 10 | Шкаф для постельного белья | 2 |
| 11 | Шкаф для методической литературы | 3 |
| 12 | Шкафчик детский для одежды | 15 |

**Приложение 1**

**Диагностическая карта уровня развития детей по освоению программы**

**Диагностика по пальчиковым играм.**

Направлено на установление уровня управления сво­ими руками и пальцами.

ИНСТРУКЦИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ. Воспитатель предлагает детям представить, что они в лесу: поднялся сильный ветер, сорвал листья с деревьев, закружил их, и они медленно падают на землю. Дети вместе читают знакомый стишок и изображают обеими руками плавные движения падающих листьев.

Падают, падают, листья,

В нашем саду листопад,

Желтые, красные листья

По ветру вьются, летят.

Листья многие облетели, и все увидели зайчика – дети руками изображают его (подняты два пальца: указатель­ный и средний, остальные соединены). Воспитатель: “Зайчик скачет по дорожке – прыг-скок, прыг-скок, ушками – хлоп-хлоп. Прислушался (пальцы напряже­ны), где-то лиса рядом, испугался и спрятался, ушки опали (пальцы вяло сложились)”. Затем дети вспомина­ют всю свою “Храбрую семейку”: у детей пальцы сжаты в кулачки перед собой и они постепенно разжимают их, начиная с большого, приговаривая: пошел в лес дедуш­ка (большой палец), пошла в лес бабушка (указатель­ный), пошел папа (средний), мама (безымянный) и я (мизинец). Потом семейка собирается дома: пришел я, мама, папа, … пальчики поочередно складываются в кулачки.

ОЦЕНКА

**1-й показатель — управление руками (плавность дви­жений).**

Низкий уровень – ребенок на неоднократные предъявления взрослого отказывается участвовать в игровой ситуации.

Средний уровень – ребенок выполняет задание с помо­щью взрослого, который рассказывает стихотворение и по­казывает движения, а ребенок выполняет вслед за ним, включаясь в движения.

Высокий уровень – ребенок по первому предъявле­нию взрослого включается в игровую ситуацию и само­стоятельно читает стишок и выполняет руками соответ­ствующие плавные движения.

**2-й показатель — управление пальцами рук “Зайчик”.**

Низкий уровень – ребенок не включается в ситуацию и не может сложить пальцы рук (хотя бы на одной руке), чтобы изобразить зайчика.

Средний уровень – ребенок выполняет с помощью взрослого: после показа или на одной руке, помогая себе другой.

Высокий уровень – ребенок сразу включается в игровую ситуацию и самостоятельно на обеих ручках изображает зайчика сначала с напряженными ушками (пальчиками), потом вялыми.

**3-й показатель** **—** **управление пальцами рук – «Семейка»**

Низкий уровень – ребенок выполняет движения несинхронно или только на одной руке, или открывает сразу по  два пальчика и проговаривает стишок вместе со взрослыми.

Высокий уровень – ребенок синхронно и самостоятельно разжимает поочередно все пальчики на обеих, проговаривая стишок. Результаты заносятся в таблицу.

Уровень

Количество баллов

(В) Высокий

6 баллов

(С) Средний

4-5 баллов

(Н) Низкий

до 3 баллов

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №/n | И.  реб. | 1 | | 2 | | 3 | | итог | |
| Н | К | Н | К. | Н | К. | Н | К. |
| 1 | Костя |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Ярослав |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Стёпа |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Илья |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Вика |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Алёша |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Амина |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Юля |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Даниил |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Даша |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |